

REGINAE  
ELOQVENTIAE  
PRINCIPATVS  
Oratio

*In solemnī Studiorum Instauratione*  
AVGVSTÆ PERVSIÆ

*In Aede maxima D. Laurentij*  
Nonis Nouembris MDCXXXIX.





Nobilissimis Fratibus  
*Illustriss. atque Excellentiss. D.*  
**D. STEPHANI PAC**  
Inclyti Regni Poloniae  
SENATORIS  
Magni Ducatus Lithuaniae  
PRO-CANCELLARII  
*Filijs Dignissimis*  
**STANISLAO**  
&  
**CHRISTOPHORO**

*Auditoribus nunc suis*  
*Aeternum Patronis*  
OPT. MVNIFICENTISS. HVMANISS.

*Felix Verducciolus*

*Dedicat Consecratque.*



*Egium mihi hoc an-*  
*no sumpseram argu-*  
*mentum, auspicali*  
*Gymnasij luce, RE-*  
*GINAM productu-*  
*rus ELOQVENTIAM in scenam*  
*Laurentiani theatri. nam superbire*  
*CITATA 2 merito*

merito cœpit, visa sibi regnare, dum  
mea utcumque opera Vobis deser-  
uit, ô propitia mihi sidera, geminum  
mihi præsidium, geminum decus,  
**GENEROSI INCLITI FRA-  
TRES**. At regio illa quidem titu-  
lo, non regio item apparatu incessit;  
quæ nec digna fuit spectari, carens  
omni pompa cultuque; & quam,  
scio, vix ulli miser potuissem ob-  
trudere in pedisequam. Vos tamen  
humanitate vestra iacentem attol-  
litis, ac propè exulem asseritis in-  
suum regnum. Agite, producite  
ipsi, ut vultis: vestra est: & iure  
vitam lucemque Vobis debet, qui-  
bus debuit conceptum. Valete.

Perusie. VII. Id. Nouembris  
**CIDCXXXIX.**

# ORATIO.



VÆ alienæ hæcenus  
gloriæ augustis. hisce  
è rostris, vobis hu-  
maniter supra me-  
ritum plaudentibus  
(N. N.) v superior-  
ibus annis meo qualiscunque  
ex ore balbutiens eloquentia per-  
strepuit, ea veniam hodierna lu-  
ce libero ore præfatur, vt ali-  
quando liceat suæ breuiter famæ  
patrocinari, ac dicere etiam semel  
pro Domo sua. nam neque illa  
ignorat, pulcherrimum Studij ge-  
nus, & si quod est aliud, homine  
ad ciuilitatem nato longè dignissi-  
mum, seruiliter apud quosdam ac-  
ceptum vapulare pessimis modis,  
nec satis benè in vulgus haberi,  
tanquam ipsa sit mera barbaries  
humanitas, & nugamentum pue-  
rile cultior omnis doctrina. Igitur

vt primò contra nouitium morem  
vetera fastidiendis; tum Ciuibus in-  
uidendam Patriæ sortem, exteræ-  
que nobilitati hospitales Apollini  
colles, gratamque Mineruæ se-  
dem; postremò additum Acade-  
miæ V BALDO Principe præfidiū  
ac decus verissima voce gratula-  
tus, non prorsus infelicitè sum vi-  
sus perorare: sic minimè dubia spe  
ducor, fore vt libentissimis audiar  
animis, si quid in eius, quam pro-  
fiteor, Artis commendationem at-  
tulero: vt per vestra maximè suf-  
fragia, per vestras præcipuè ac-  
clamationes, dominam Reginam-  
que meritissima veneratione con-  
salutare ausim eloquentiam. Quòd  
si minùs dicendo, quod volo, con-  
sequar, ad vestra subsellia, Patres,  
ad vos Iudices ac patronos liben-  
tissimè prouocabo: quorum vt  
Pallas pectora, sic ora Pitho infe-  
dit: quò non tam mea vnus di-  
centis

centis persuasione, quàm singulorum vestro docentium exemplo commota, hæc ipsa, quæ me lætis studiorum auspicijs læta circumstat, generosum ardorem præferens vultu Iuventus, agnoscere clariùs, colere discat impensiùs regiam verè imperantis disciplinæ maiestatem.

An non verò Regina est, cui tam diffusè patens obtigit regnum? quippe certas rerū angustias exorsa, nullis circumscripta limitibus euagatur, quà libitum est, iure latissimo facultas dominatrix: vt, cum artes cæteræ præfinitos sibi terminos excedere nec velint nec possint, ac veluti minorum gentium principes litterarij partem imperij aliquam sibi vendicent, à toto abstineant; sola tantæ capax molis, quæ supremum in singulas gerat arbitrium, plenissimaque potestate moderetur vniuersis, &

par vna omnibus visa sit eloquentia.

Neque enim cum eloquentiam dicimus, Auditores, inanem verborum copiam, vel circumforaneam loquacitatem, ac theatralem facundiam intelligi volumus; quæ profluentem spontè sermonem per abrupta velox hiberni torrentis in morem sinè lege præcipitet: vel quæ rerum pondere destituta, vt carens saburra nauis, fluctuet per instabiles vias, itura vndis ventisque ludibrium; nec magis, quæ ad Rhetorû præcepta insigniores aliquot voculas miserè hinc inde collectas, ac penè ostiatim emendicatas, exsuccas, exsanguës, vitæ carentes ac spiritu, fastidiosè concinnet, ad breuem aliquam fortassè imperitarum aurium voluptatem, fraudemque ignauis animis illaturas; sed eam dumtaxat, quæ semper ab arcano diuinæ humanæque doctrinæ



Strinæ fonte pectus plenum solet  
eliquare; quæ cum fluat Hyblæo  
dulcior melle; Parnassia purior  
vnda; simul aurum vehat recon-  
ditæ Sapientiæ. Illa enim uerò dia-  
demate sceptroque dignissima do-  
minatur.

Quæ vniversa complectitur, ad  
actionem pariter & cognitionem  
extenta, quæ bonis ipsa bona fau-  
trixque cultoribus, factis fortius  
agit, quàm dictis: tutela miseris;  
foelestis excidium; virtuti præco-  
nium, vitio infamia; dux deuio,  
consulenti consilium: non vno con-  
tenta vestis genere Princeps he-  
roina; vicissim induta pari decore  
adstrictis & laxis, picturatis & læ-  
uibuss; nunc in cothurno grandior,  
nunc humilior in socco: ea corpo-  
ris dignitate, oris forma; vt, si  
quod olim apud gentes quasdam  
obtinuit, valere hîc debeat, solam  
potiri deceat imperio: quæ seu

extemporalis subita fundat, seu  
meditata nonum premat in an-  
num, vincta numeris, vel solu-  
ta; seu prudens temporum gesta  
percenseat; semper æmula regum,  
monumenta ponit perenniora ære  
& marmore.

Quæ si circumfusus fortè amet  
stipantemque ac stupentem tenere  
populum; captis illicò gestu ocu-  
lis, auribus voce, pectorum intima,  
verborum impetu, sententiarum  
telis, impunè peruadit, trium-  
phat: vna potens imperare affecti-  
bus, mentes flectere, versare ani-  
mos, excutere ferrum iratis, im-  
pellere timidos ad arma, miscere  
amorem odijs, beneuolentiam re-  
ducere; quos libuerit fato eripere,  
quos libuerit dare; vna Harpocra-  
ti voces, nummos Euclioni, Demo-  
crito lacrymas, Heraclito risus ex-  
primere; vna, quã esse liberã homi-  
ni Deus voluit, tyranna voluntatis.

Quid

Quid magis alienum liberis ciuitatibus , quàm inuisam posse pati seruitutem ? quot bella accepta fortiter , gesta semper gloriosè , si minùs interdum feliciter , pro mœnibus Patrijs , pro laribus ac focis , nè hostis ingrueret ? & quàm sæpè ferro potius data ceruix , quàm iugo ? & tamen Pisistrato ac Pericli regium imperium Athenienses vi domiti eloquentiæ detulere .

Quid prouinciarum præfectis , vrbium rectoribus magis arduum aut periculosum , quàm per annonæ scæuitiam continere in officio esurientem populum , ac semper querulo hominum ventri opportunè consulere ? cui ieiuno verba dare difficile est . & tamen , Cicerone dicente , legem agrariam abdicari , hoc est sua sibi subtrahi alimenta plebs Romana sustinuit ; quæ & nunquam festiuior rediit domum , quàm tunc à foro , verbo-

rum plena , rerum inanis .

Quibus verò te dignis ( libet enim & licet hoc loco ) elogijs venerabor ? Rhetorum lex , magister eloquij , norma dicendi ,

*Disertissime Romuli nepotum ;*

*Quot sunt , quotque fuere , Mares Tulli ,*

*Quotque post alijs erunt in annis .*

*Te suadente , Roscio theatralis auctori legis ignouerunt tribus , notatasque se discrimine sedis æquanimio tulerunt : te orante proscriptorum liberos honores petere puduit : tuum Catilina fugit ingenium : tu M. Antonium proscripsisti . Salve , primus omnium parens patriæ appellate ; primus in toga triumphum linguæque lauream merite , & facundia latiarumque litterarum parens : atque , ut Caesar hostis quondam tuus de te scripsit , omnium triumphorum lauream adepte maiorem ; quantò plus est ingenij Romani terminos*

*terminos in tantum promouisse ,  
quàm imperij .*

Iam & quid lucis vsura vel in-  
ter mala suauius ? quàm innata  
cuique, quàm contumax vitæ diu-  
turnioris etiam inter aduersa cu-  
piditas? quid naturæ exosius, quàm  
mors, interitus, finis ? & tamen  
Hegeſias aliquis Cyrenaicus ora-  
tione cogebat homines mori adeò  
vt humanæ calamitatis obiecta  
animis contemplatione plerique  
voluntarias sibi manus afferrent .  
Quid hoc est, nisi est regnare ? re-  
gio planè subditorum in capita vi-  
tæ vel mortis arbitrio . Ita vrbes  
eadem vastare poterat , quæ olim  
extruxerat eloquentia ; cum homi-  
nes primùm ferino viuentes ritu  
ipsa coegit in hunc, quo fruimur ,  
cultum vitæ ciuilis .

Et quid mirum, orbem si tem-  
perat, orbem quæ condidit ? cuius  
adeò vniuersus est munus hoc totum,  
quod

quod spiramus ac viuimus. Hæc  
terrarum moles, tam vario vultu,  
tam multiplici forma, quâ ridens  
floribus, quâ minans vepribus,  
confragosa montibus, amoena val-  
libus, fertilis campis, aprica colli-  
bus, opaca nemoribus; illi vnda-  
rum fluxus & perennes & tempo-  
rarij, præcipites vel lenes, quâ ri-  
parum amoenitate suaues, quâ fa-  
xorum fragore sæui; illa vastitas  
ambientis Oceani diffita iungentis  
littora, fragili ligno leuique lino  
incabilis, quàm sæpe horrens pro-  
cellis, tam non rarò ludens mala-  
cia; hæc aura spirabilis tot argu-  
tis dulciter canora alitibus, tot mi-  
ris aspectuum prodigijs veneran-  
da, serena & nubila, læta & tristis,  
niuib. rigida, tempestuosa gran-  
dinibus, pruinis algida, turgida  
roribus, imbribus fœcunda; hic  
siderum ordo, hæc cæli facies tam  
artifex tam diuina, & quicquid hîc  
est

est, quicquid viuit, sentit, intelligit, nonnè vni cuncta deberi quodammodò videntur eloquentiæ ? cum Deus cuncta eloquenti crearet verbo, qui *dixit & facta sunt* : qui & cum hominem de limo terræ formatum, afflato vitæ spiritu inditaque ( vt ita dicam ) Diuinitatis particula animaret, quantum rationem inter bruta, tantum inter homines iussit rationis interpretem eminere orationem. vt proinde etiam inter Æthnicos meritò fabuloso cum Ioue sola non fabulosè dicta sit eloquētia fulminare.

Et miremur vbique locorum ac temporum liberalitate Principum impensissimè cultam, torque aureorum millia largiter attributa ? tributa enim uerò regnantibus magis, quàm profitentibus stipendia. Miremur expulsam regno Dionysium à sceptro proturbatum ad ferulam ? iam meliorem videlicet

inter

inter innocentes puerorum greges regem? Quid? magni nominis animique Pompeium, aduentem Rhodi limina Rhetorum, submittentem postibus eruditis fasces laureatos? nempè Reginae præstantem debita publicæ venerationis obsequia. Quid? huius æmulum Virtutis fortunæque socerum Iulium, stilo æque potentem ac ense, nec oratoria minùs, quàm imperatoria inclytum laude? imò imperatoria hoc ipso crediderim, quòd oratoria. vt quamquam dignitas abesset, imperare tamen videretur omnium sensu eloquens sapientissimus. Qui nec contentus rerum suarum cōmentarios dedisse, libros quoquè duos de analogia vulgavit, idest leuibus Grammaticorum tricis. eat mihi nunc aliquis malè consultus Censor, seque graue homini conuicium putet dicere, dum professorem dicit eloquentiæ.

Miremur



Miremur Athenis olim, iubente  
victore, alterutrum facere, cie-  
tos duces, oratores retentos?  
Quid? militis vestri, Bellatores,  
Philippi Macedonis celebrem vo-  
cem? non Themistochis audacia  
urbem defendi, sed eloquentia De-  
mosthenis. Quid? vestri senten-  
tiam Platonis Sapientes? commu-  
ni iure facundiam regnare cum re-  
gibus. Quid? Numerianum Cæ-  
sarem, dedicata sibi quondam ex  
Senatus consulto statua cum su-  
perba epigraphæ *Oratori potentis-  
simo* plaudentem adeò, quasi præ-  
staret oratorem esse, quàm Impe-  
ratorem?

At nihil horum ipsi miremur,  
Auditores, tanquam supra fidem  
sint, vel supra meritum. illud mi-  
remur potius vnum, ac doleamus,  
iniquiore fama laborare pulcher-  
rimas artes, malignis carpi sermo-  
nibus nomen venerabile: & quæ  
vna

vna omnium nobilissima ac saluberrima professio est , negligi vt inutilem , irrideri vt vilem . Imò nè id quidem miremur , si sapimus : quia hoc quoquè regium , si quid bene feceris non bene tamen audieris , dicere solebat Antisthenes.

Verùm bona fide : quemadmodum mortuo Alexandro diuisum in heredes regnum tot simul regna fecit amplissima ; & quæ regem vnum ditio terrarum immensa non satis explerat , ea successores ad æmulos deuoluta multis vna regibus abundè suffecit : sic opinor quæ olim præcipua laus fuerat eloquentiæ , vt sola regnaret , postmodum orto intelligendi loquendique dissidio , quot semper præclaris foeta artibus , tot nunquam parens ineffoeta doctrinarû , habito ingeniorum delectu , multiplici forte pluribus cessit . Ita res alij , alij verba cepere . atque hinc ille  
fortè

fortè contemptus, hinc illa vulgari opinio. Non tamen, vt veterum meritorum oblita posteritas velit infeliciter ruptis gaudere foederibus, quin excussum semel iugum iterum subeat, quæquè longum discordi principatu vexata, suis quæque variè distracta paruit regulis, legitimæ Dominæ tandem pacato foueatur imperio; ac post illum maximè luctuosum litterariæ Reip. triumviratum ad vnâ verè Augustam regnantis Aulam, facundiæ cuncta meritissimò referantur.

Vestras modò illa desiderat manus imperio stabiliendo, optimi iuuenes, quotquot adestis ab externo coelo vel patrio; vestris ambit ingenijs, vestris laboribus, Itali Germanique ac Poloni lecte flos sanguinis, exposcit firmare opes nullo deinceps impetu seueritis fortunæ collapsuras. Ostendite nobi-

nobilitate vestra dignos animos ,  
vt pari fama velitis & sapere &  
eloqui . idest vni famulari , alijs  
omnibus dominari .

Nec dum illa precariā animam  
trahit inops extorris : sedet adhuc  
in folio dignitatis suæ . resonant  
Augusti Lycæi pulpita quot voci-  
bus doctrinæ , tot plausibus elo-  
quentiæ ; nec plura fortasse sunt  
præcepta sacrationum disciplina-  
rum , quam lumina elegantioris  
facundiæ : vt iure mirari quis pos-  
sit, tam arcto foedere conspirasse  
mentem cum lingua , Apollinem  
cum Sophia , cum Astræa Mercu-  
rium . vt viriliter culta supra mu-  
liebrem mundum formosa , nihil  
horridum spirans , tota in amœ-  
nitatem blandè cōposita, quot spe-  
ctatores habet , tot habere digna  
sit amatores , Diuinitatis soboles  
humanitatis parens, Sapientia: vt  
qui non intimè tactus incalcescat,  
cum

eum & frigidiorẽ saxo & rigi-  
diorẽ ferro dixerim, & feriorẽ  
feris & brutiorẽ brutis, & quid-  
uis potius quàm hominẽ.

Tenet suum tenet Suada scẽp-  
trum; & quid sermo prudens quid  
consilium eloquens possit, assucta  
semper magnis ingeniorum mira-  
culis Neapolis nouit: quæ nouum  
Cineam mirata, non aliàs sensit  
conciliandis animis, serenandis  
turbidis, molliendis asperis artes  
meliores; vt Parthenopæi cantus  
oblita vnã in posterum glorio-  
sius iactatura sit Ligurẽ Diuam.  
nec tu verò tanti expers boni Pe-  
rusia; quæ tali quondam fastosa  
alumno, nunc & triumphas Pa-  
trono Præsidi **HERRERA.**

Iam rebus humanis omnibus  
antistat eloquentia, quàm purpu-  
ratus patriæ religionis Antistes  
nō minus patrociniõ fouet, quàm  
suetur exemplo: vt ea maximè im-  
peret

peret, quæ maximè placet imper-  
ranti. Dicite, aut quando

*dignius unquam*

*Maieſtas meminit ſeſe Romana  
locutam?*

quàm vel vbi reſponſa è Quiri-  
nalis Rotæ Collegio exciperent  
ſupplices populi; ſeu cum datum  
BARBERINIO Agamemnoni  
VBALDIVM Neſtorem per Ita-  
liam proceres venerabundi ſuſpi-  
cerent; ſeu cum facilior Felfina  
amabili pareret imperio ſapientis  
cloquij; vel cum huius amplitudo  
templi Synodico nuper conuentu  
concionantis ore Principis læta  
perſonuit. Itaque rerum domina,  
faſtidiens veteres titulos, recen-  
tiori inhians decori, vltroque fa-  
mulare in obſequium accurrens,  
Poetarum carmina, Oratorum  
voces, omnium monumenta Hi-  
ſtoricorum Peruſinæ olim felicitati  
Vaticano deſtinat Coelo: & que  
bene